

# ARKEN

PRESSEMEDDELELSE

## MARTIN BIGUM

3. sept. 2016 - 15. jan. 2017

### Med Martin Bigum i 'mindeland'

**ARKENs store efterårsudstilling folder den danske maler Martin Bigums kunst ud i et sansebombardement af værker, vestegnshistorie og halvfjerdserkultur. Udstillingen præsenterer over 130 værker og den helt nye maleriserie *The Ocean*.**

Martin Bigum er en af dansk kunsts mest markante og folkekære malere. Fra den 3. september er han aktuell på ARKEN i udstillingen *MARTIN BIGUM*. Her tager Bigum den besøgende med på en personlig rejse gennem sin kunstneriske produktion: Fra de tidlige, afsøgende værker over gennembruddet med den karakteristiske tegneserieagtige malestil til de nyere værker, hvor engle, djævl og dæmoner befolker lærrederne. Udstillingen munder ud i Bigums nyeste maleriserie *The Ocean*, der her vises for første gang. Det hele set gennem den prisme af vestegns minder, kulturhistorie og samtid, der har præget Martin Bigums kunst fra første færd.

#### Mindeland og monster

Martin Bigum tilbragte sin barndom og ungdom på Københavns Vestegn i 1970'erne og 80'erne, nærmere bestemt Brøndby Strand. Han kunne fra køkkenvinduet i parcelhuset se Brøndby Strand-planens nye sociale boligbyggeri skyde op. Et byggeri der med Bigums egne ord var 'et mindeland og et monster' - et sted og en tid, der inspirerede ham, men også gav grobund for et ønske om at skabe en anden verden.

#### En personlig fortælling

Udstillingen på ARKEN giver et sjældent indblik i Martin Bigums egen forståelse af, hvordan han blev kunstner, og i det, som han kalder "inspirationens flow". Udstillingens mere end 130 malerier, tegninger, videoværker og skulpturer rammes ind af Bigums personlige og kulturhistoriske fortælling - om betonbyggeri og socialrealisme, hønsestriik og happenings, juleudstillinger og James Last. I Bigums kunst mødes egne erindringer med inspiration fra både kunsthistorien og nutiden. Samtidig er mødet med hvert af hans malerier en invitation til publikum om at tage del i den fortælling, som motiverne sætter i gang. *MARTIN BIGUM* kan opleves på ARKEN fra den 3. september 2016 til den 15. januar 2017.

#### Om Martin Bigum

Martin Bigum er født i 1966, og bor og arbejder i København. Han er primært

kendt for sine malerier, men har også beskæftiget sig med grafik, fotografi, installation, videokunst, digte m.m. Bigum har et hav af solo- og gruppeudstillinger i både ind- og udland bag sig og er repræsenteret i en lang række danske museumssamlinger, blandt andet ARKEN, ARoS og Statens Museum for Kunst. Mange kender også Martin Bigum som en fremragende formidler – både af egne værker, men også kunsthistorien – blandt andet som deltager i DR K's Kunstquiz. Han har igennem årene skrevet en række essays i Weekendavisen og udgav i 2014 bogen *Min personlige kunsthistorie*, som har solgt flere end 10.000 eksemplarer.

I forbindelse med udstillingen udgives et rigt illustreret katalog på 96 sider med bidrag af blandt andre Merete Sanderhoff, Søren Ulrik Thomsen og Martin Bigum selv.

**For yderligere information kontakt venligst:**

Kommunikationschef Marie-Louise Dunker

tlf. 40 87 27 47

e-mail: [marie-louise.dunker@arken.dk](mailto:marie-louise.dunker@arken.dk)

Pressekoordinator Lea Bolvig

tlf. 30 45 67 18

e-mail: [lea.bolvig@arken.dk](mailto:lea.bolvig@arken.dk)