

## Bliv kunstsamler i Ishøj By Center

Nu kan du blive kunstsamler og købe et lille kunstværk med hjem, næste gang du handler i Ishøj By Center. Her præsenterer ARKEN værket *Souvenirs* af den dansk-tyrkiske kunstner Deniz Eroglu. Et værk som ved første øjekast ligner en almindelig souvenirbutik, men som åbner for en verden af tankevækkende fortællinger om kulturel identitet, iværksætteri, tilhørsforhold og minder, så snart du træder indenfor.

Vi har nok alle prøvet at købt en souvenir med hjem fra en rejse i udlandet, eller set små havfruer, gardehusarer og vikinger i miniatureudgaver i souvenirbutikkerne på strøget i København. *Souvenirs* er på den ene side simple pyntegenstande, men besidder samtidig en værdi, der rækker ud over den materielle. Deniz Eroglu forklarer:

*"Ordet souvenir kommer fra latin og betyder 'at komme op nedefra'. Som værktitel kan man tolke det som kunst, der i en social forstand kommer nedefra. Ordet refererer også til erindringer om det, som man har forladt, hvad end det er en turistdestination eller som i immigrantens tilfælde: ens hjemland."*

### En familiehistorie

Eroglu bruger ofte sin familiehistorie som udgangspunkt i sine værker. *Souvenirs* er inspireret af Eroglus far, som i slutningen af 1970'erne drev en lille antikvitetshandel i provinsen, som solgte tyrkiske messing- og kobbergenstande, men som efter kort tid måtte lukke på grund af svigtende salg. Eroglu ser *Souvenirs* som en udlevet koreografi om forretningsførelse og omtaler værket som en form for genetablering af sin fars oprindelige idé om at udbrede fremmedartet kultur i Danmark.

*"Jeg tror, at erindring er en essentiel følelse, som alle immigranter bærer rundt med sig. Disse erindringer kan være knyttet til en følelse af melankoli på grund af tab af status, identitet, nære relationer, tilhørsforhold, sprogegenskaber og autonomi i samfundet,"* fortæller Deniz Eroglu.

### Fortællinger om Ishøj

Til værket *Souvenirs* har Deniz Eroglu skabt forskellige bud på souvenir-genstande, der bærer fortællinger om Ishøj. Det er små skulpturelle værker, som på humoristisk vis beretter om hverdagslivet i kommunen, men som også rummer mere alvorlige betragtninger og dybere betydningslag. Fælles for alle souvenirs er, at de udtrykker en overraskende nyfortolkning af Ishøjs identitet – og position – som Danmarks mest flerkulturelle kommune. Kunstneren har valgt, at overskuddet fra værket skal doneres til Mændenes Hjem i København.

### Tag kunsten med hjem

*Souvenirs* udstilles i et år frem til november 2022 og vender forventningen til både et kunstværk og en forretning på hovedet. Værket inviterer til dialog og deltagelse i et kunstnerisk univers, som man ikke forventer at møde på sin færd gennem butikscenteret. I løbet af udstillingsperioden vil der være forskellige aktiviteter i form af omvisninger, workshops samt performative lectures med kunstneren selv. Åbningstider og program

findes på [www.arken.dk/udstillinger](http://www.arken.dk/udstillinger). Værket er blevet til med støtte fra Statens Kunstfond.

For yderligere information kontakt venligst:  
Kommunikationschef Anne Axholm  
Tlf. 51 67 02 03  
E-mail: [anne.axholm@arken.dk](mailto:anne.axholm@arken.dk)

Pressekoordinator Lea Bolvig  
Tlf. 30 45 67 18  
E-mail: [lea.bolvig@arken.dk](mailto:lea.bolvig@arken.dk)